



Musique et société contemporaine :

Musique vivante et musique enregistrée.



Quand je te revois Mama Sam
Je retrouve les vraies valeurs
Un si grand cœur une si belle âme
Qui ne se soucie jamais de l'heure

Quand je pense qu'elle était comme moi
Issue de ce pays glacial
Maintenant qu'elle vit au Kenya
C'est l'africaine occidentale

Non je ne connais pas l'Afrique
Aigrie est ma couleur de peau
La vie est une machine à fric
Où les affreux n'ont pas d'afro

Tous ces jeunes américanisés
"Nike" de la tête aux pieds
Génération très, très marquée
Mama Sam est consternée

À cette époque ou faire l'amour
Est un danger pour l'humanité
Il est honteux d'afficher "Nike"
Sur nos vêtements dégénérés

Non je ne connais pas l'Afrique
Aigrie est ma couleur de peau
La vie est une machine à fric
Où les affreux n'ont pas d'afro

Mama Sam cette fois c'est décidé
M'éloigner de Paname me ferait le plus grand bien
Et si ça se trouve je ne reviendrai jamais
Je se rais le plus blanc-bec de tous les africains

Non je ne connais pas l'Afrique
Aigrie est ma couleur de peau
La vie est une machine à fric
Où les affreux n'ont pas d'afro

Non je ne connais pas l'Afrique
Aigrie est ma couleur de peau
La vie est une machine à fric
Où les affreux n'ont pas d'afro

Accompagnement rythmique :

Niveau 1 (12/20) : G.C.

Niveau 2 (15/20) : Tom grave + C.C.

Niveau 3 (18/20) : G.C. + C.C.

Niveau 4 (20/20) : N3 + arrêt sur « c'est l'africaine » et reprise sur le refrain.



Oncle Sam (Uncle Sam, en version originale) est un personnage emblématique des Etats-Unis.

Après la statue de la liberté, à New York, Oncle Sam est probablement la personnification la plus célèbre des Etats-Unis. En 1961, le congrès reconnut à Uncle Sam Wilson de Troy la parenté du symbole des Etats-Unis.

Structure : (intro = introduction ; C = Couplet ; PC = petit couplet)

Intro	C1	Refrain	C2	Refrain	PC3	Refrain X2
-------	----	---------	----	---------	-----	------------