



Musique et société : La ville au XX^e siècle.

Je marche seul (1985)

J.J.Goldman



Comme un bateau dérive
 Sans but et sans mobile
 Je marche dans la ville
 Tout seul et anonyme

La ville et ses pièges
 Ce sont mes privilèges
 Je suis riche de ça
 Mais ça ne s'achète pas

Et j'm'en fous, j'm'en fous de tout
 De ces chaînes qui pendent a nos cous
 J'm'enfuis, j'oublie
 Je m'offre une parenthèse, un sursis

Je marche seul
 Dans les rues qui se donnent
 Et la nuit me pardonne, je marche seul
 En oubliant les heures,
 Je marche seul
 Sans témoin, sans personne
 Que mes pas qui résonnent, je marche seul
 Acteur et voyeur

Se rencontrer, séduire
 Quand la nuit fait des siennes
 Promettre sans le dire
 Juste des yeux qui traînent

Oh, quand la vie s'obstine
 En ces heures assassines
 Je suis riche de ça
 Mais ça ne s'achète pas

Et j'm'en fous, j'm'en fous de tout
 De ces chaînes qui pendent a nos cous
 J'm'enfuis, j'oublie
 Je m'offre une parenthèse, un sursis
 Je marche seul
 Quand ma vie déraisonne
 Quand l'envie m'abandonne
 Je marche seul
 Pour me noyer d'ailleurs

Je marche seul ...

Accompagnement rythmique :

(Introduction)

Niveau 1
(Sur les couplets).

Niveau 2
(Sur « et j'm'en fous »).

Niveau 3

Niveau 4
Break sur « un sursis »

Batterie pour aller plus loin.... Sur « et j'men **fous** »