

Le collège Aimé-Césaire termine l'année en spectacle

Plusieurs jours durant, les collégiens de Césaire ont invité parents, amis et professeurs pour marquer en spectacles la fin d'une année bien remplie. Sous les apparences d'un divertissement, cela valorise en



■ « La Machine Infernale », une scène avec Oedipe, Jocaste et un garde. Photo M. Desgouttes-Rouby

réalité, les heures de travail des classes et des ateliers.

Avec leurs professeurs, les jeunes comédiens, lecteurs, musiciens ou poètes ont appris des textes, des mélodies, des attitudes.

En se produisant devant un public, ils gagnent en confiance et partagent leur enthousiasme.

Cette semaine on a pu applaudir les élèves de la classe de Français, langue seconde dans une lecture multilingue – Français, Farsi, Portugais, Turc, Lingala, Russe, Arabe, Anglais et Albanais accompagnée à l'accordéon.

Les 17 élèves de l'atelier « Théâtre » ont travaillé dur avec Sylvie Compagnat pour monter la pièce de Cocteau « La machine



■ « Mamma Mia », interprété par la chorale du collège.

Photo Monique Desgouttes-Rouby

infernale ».

Ce texte long et dense a été interprété avec fougue par des collégiens de tous niveaux. Enfin, l'antiquité a fait place à la pop anglo-saxonne et la comédie musicale. Les thèmes

connus de « Mamma Mia », ont mobilisé les ateliers chorale durant l'année entière, pour un très joli résultat et les CM1/CM2 de M-L King étaient également de la fête. ■